

在个性发展中培育创新精神

上海市闵行区莘庄镇小学 顾庆余

未来社会需要更多的创造型人才，培养学生的创造力是当今教育的主要目标之一。事实证明，人人都有创造力，并可以通过教育和训练来提高，而与传统的教学方法相比，创造性教学方法能够取得更好的教学效果。自英国心理学家、优生学家高尔顿开创造教育研究先河以来，创造教育在美国、日本、德国乃至全世界受到广泛重视。陶行知先生作为中国创造教育开拓者，还专门发表过《创造宣言》。按照马克思主义关于人的全面发展学说，要给每个人发展个性的权利，这是人类迈进解放自己航道的标志，因此，注重个性、发展个性是开发人的创造力、落实全面发展的重要前提。

闵行区莘庄镇小学正是在这样的理论指导下，紧跟课改步伐，从本世纪初期，就在中国创造学会的引领下，开始了创造教育的实践探索。随着《国家中长期教育与发展规划纲要（2010-2020年）》和《上海市中长期教育与发展规划纲要（2010-2020年）》的出台，学校更是以上海市基础教育会议提出的“五个转型”为方向，以《闵行区推进中小学课堂教学改进三年行动计划》为行动纲领，以《面向未来的个性化教育》的闵行区基础教育内涵发展实施方案为工作抓手，以校为本，充分利用现代教育技术，开发教学资源，拓宽学生学习渠道，改进学生学习方式，努力提升课堂实效，培养学生的学科核心素养，切实减轻学生课业负担，促进学生个性发展，培养学生的创新精神，满足学生的成长需要。

一、创新学校管理格局，推进学校整体内涵发展

闵行区莘庄镇小学是一所义务制教育公立小学。创建于1905年，是一所有着深厚文化底蕴的百年老校。近年来，学校不断扩大办学规模，目前由南校、北一区 and 北二区三个校区组成，全校一共有70个教学班，总学生数为2617人，在编教职员工总共193人，其中中学高级教师8名，区学科带头人2名，上海市名师后备2人。经过几年的不断改革调整，学校确立了“以人为本，一切为了孩子的成长和发展”的办学思想，根据“端品立行，迪新养正”的校训，在全体师生的共同努力下，形成了“一校三区网格化条块分合”的管理模式，凸显与构建“齐驾并驱、适度竞争、资源共享、各现特色”的发展策略与管理机制，实现“一校三区”校长负责制下的行政班子集体领导，条块分合网格管理；条线垂直贯穿

学校，责任到人；校块自主创新办学，适度竞争；条中有块，块中有条，条块分合；管理畅通分合有序、科学高效，建立学校管理新格局，以此推进学校的整体内涵发展。

百年镇小，继往开来，福造百姓，学校曾荣获全国电化教育先进学校、全国课外阅读先进学校、和谐中国首届全国中小学校园文化建设十佳示范学校、联合国教科文组织中国可持续发展教育ESD项目示范学校、全国在线教育先进学校、上海市文明单位（上海市和谐校园）、上海市中小学行为规范示范学校、上海市艺术教育先进学校、上海市红读先进学校、上海市中小学信息公开与网络建设优秀单位、上海市安全文明单位、上海市绿化单位、上海市贯彻体育常规条例先进学校、上海市拥军优属模范单位、上海市课外阅读先进学校、上海市红旗大队等几十项市级及以上荣誉。

二、聚焦课堂教学改进，提升教师创造教育能力

学校以“课堂教学改进”为聚焦点，引领教师开展有效的教学研究，不断提升教师的学科素养，提高课堂教学改进的能力和自觉性，体现“基于标准”“基于要求”“以人为本”“培育创新精神”的理念。过去三年，学校带领全体教师开展了“基于学生主动建构的课堂”教学改进实践探索，在新三年中，继续以“课堂教学改进”进一步促进学科发展，以“构建基于学生个性发展的课堂”为课堂教学改进的着力点，通过理论渗透、探究实践、校本研修、总结提高，打造促进学生个性发展的课堂，提升教师学科教育创造力和教学效能。

（一）注重理论指导，针对实际问题制定改进计划

学校平时非常注重教师良好师德修养和学识素养的培养和提升，随着教育教学改革的不断推进，全体教师的理论知识不断加强，教学理念不断更新。

第一、学校成立以校长为组长、全体行政为组员的课改工作小组，领导、监督、评估课改过程。

第二、利用教职工大会、大小教研活动等各种时间，有效地开展教师培训。组织全体教师学习创造教育理论、《国家中长期教育与发展规划纲要（2010-2020年）》和《闵行区推进中小学课堂教学改进三年行动计划》等文件。并坚持“走出去、请进来”，请创造学会的张中韧和项志康老师、各种教育专家和各学科教研训员来校开展创造教育、课程改革等方面的讲座，为教师培训提供条件。

第三、学科分管制定学科“课堂教学改进三年行动计划”。各教研组结合教

师特点和学生特点，制定教研组课堂教学改进计划；教师针对自己的实际情况对自己的课堂教学进行自我反思，查找当前存在的主要问题，找到课堂教学改进的切入点，制定教师个人课堂教学改进行动计划。

第四、本学期根据市教委的有关会议精神，学校认真学习和落实《基于课程标准的评价指南》及《学科教学要求》，制定了“我和果树共成长——莘庄镇小学‘基于标准的教学与评价’实施办法”，各学科分别制定了适合低年级和中高年级的校本化的评价要素，从“学习兴趣、学习习惯、学业成果”三个维度落实评价要求，促进学生个性发展。

（二）注重实践探索，通过改进课堂提升创造能力

第一、学校每学期组织各学科教师完善课堂教学的改进目标。全体教师围绕学科研讨主题，对自己的课堂教学进行自我诊断，确定改进目标、行动策略，实施改进措施，分步逐渐实现课堂教学改进，在不断的实践和反思中进行修改，使改进目标真正服务于日常的教学中。

第二、各个学科教研组积极探索研修活动的特点、形式和效应。组织全体教师开展一系列理论学习、观摩优秀课例、专业知识培训、课例展示等校本教研活动，提炼本组研修特色，丰富本组研修内容，提升本组研修实效。

第三、为了推进高效课堂，促进教师团队素养的整体提升，学校历来重视教师梯队的搭建工作。每年基于改进计划的组织和实施，开展“迪新杯”青年教师课堂教学改进评比活动、骨干教师课堂展示活动、电子书包课堂教学评比等活动，让各层次教师展现自我风采，促进了青年教师的创造教育能力和学科专业素养的发展，也为广大教师的课堂教学改进提供了相互学习、借鉴的机会，抬高了专业发展的底部。

（三）注重收集资料，通过交流总结加强反思提炼

第一、学校整体推进工作以学期为单位，制定计划、落实目标、过程研究、成果总结，促进教师将课堂教学改进转化为一种自觉行为，进而提升教学品质。

第二、学校平时借助校本培训平台，积极开展组内研讨课、校区研讨课和校际互动课。定时进行系列主题研讨，集中展示课堂教学改进阶段成果，不断提升学科的课堂教学质量。

第三、组织教师积极参加区、市级各类评比活动。进行集体备课、说课、总结课改工作的成败得失等，并收集整理资料，及时梳理、分析、总结课堂教学改

进中的教师智慧成果，在一次次历练中提升全体教师的教研能力、教学能力，促进教师的专业发展，同时也在一定区域内发挥了学科的辐射引领作用。

在课程教学改进过程中，越来越多的教师意识到，学生是教学对象，更是教学资源，学生在课堂学习活动中形成的观点，是教学的生成性资源。因此，课堂上学生的主体地位越来越得以凸现，教师不再把教会学生知识作为课堂的唯一目标，而是逐步融入了“让学生掌握学习方法”、“让学生自主探究、发现，亲历知识发生的过程”等创造教育的先进理念，充分发挥学生的潜能，关注学生的个性差异，尽量满足不同学生的学习需求，从而培养学生积极求知、主动探究、总结规律、独立思考的学习品质。

三、重视人文素养教育，促进学生创新精神培养

为了更好地落实“以人为本，一切为了孩子的成长和发展”的办学思想，提高学生的综合素养和个性发展，学校积极探索学生幸福成长的活动路径，让学生在丰富多彩的课程和活动参与中，感受学习与成长的幸福。

（一）创设人文情境与教育教学相融合的校园育人环境

北校区的校园文化艺术长廊、艺术墙、幽静的庭院，南校区的果园以及果树文化都为学生的的人文素养和创新能力的培养提供了必备的外部条件。目前学校有设施齐全的音乐专用教室6间、舞蹈房2个，有书画美术工作室、美展室、微机室和全区最大的学校乒乓馆；有室内艺术墙、名人介绍栏，6个大小会议室、学术会堂等教育宣传的重要阵地，成为学生创造教育的重要载体。

1、基于《课程标准》的多元评价，创新评价方式

根据市教委文件精神，为切实减轻小学生尤其是低年级小学生的学业负担，学校积极推进“基于课程标准的教学与评价”工作：一年级家长开放日活动，让家长走进校园、走进课堂，了解学校与教师的管理、学生在校的学习情况，促进学生健康、可持续地发展；“养正果园庆丰收，变革评价育学生”低年级期末表现性评价活动，通过创设融趣味性、综合性、操作性于一体的表现性任务，让学生以游“果园”的形式，评价学生在朗读、表达、积累、习惯等方面的能力，受到全体学生的欢迎，真正体现快乐成长、多元发展。

2、基于创造教育的主题活动，创新活动形式

每学期各学科都根据学校计划，精心设计学生兴趣浓厚的学科活动：如语文学科的读书节活动、数学周的未来科学家活动、英语感恩节、圣诞节、“乐在四

季”交流活动、艺术节班班唱活动、体育学科的冬季长跑和运动会，以及最受全校学生欢迎的“快乐 330”自主拓展课程。这些活动在时间和空间上保证每一位学生都能学会一种技能，展现一种才能。

学校在坚持主渠道育人的同时注重创新，创新了丰富多彩的主题文化活动：借助节日文化，使民俗教育上升到一个新的层次；结合上海市文明校园创建活动，开展文化自信等主题教育活动；围绕“低碳科普”主线，组织开展形式多样、生动有趣的系列特色活动；通过“互联网+德育”的管理模式和网络公众投票的形式，让更多的家长融入到学校教育中来.....

（二）创设“艺教结合”、“体教结合”协调一致的社会育人环境

建立了学校、家庭、社会相结合的教育网络。比如：上师大音乐学院专业教师与专业演员辅导的学校“百人管乐队”、“百人手风琴队”，由“乒乓球俱乐部”专业教练训练的学校乒乓球队，由国家级教练指导的学校国际象棋队，由区群艺馆专业导师培训的学校“百人歌舞团”等。

学校“三团一队”积极参加各类比赛活动，促进了学生个性的发展，体现了学校的综合实力：校广播操队在上海市学生阳光体育大联赛广播操专场比赛中蝉联小学四、五年级组一等奖；学校百人巴扬手风琴乐团获手风琴比赛展演组团体第一名；校舞蹈队代表闵行区参加市表演舞比赛获一等奖；校街舞队获 2017 上海城市业余联赛健美操比赛亚军；学校国家级乡村少年宫也获得区优秀学校少年宫的光荣称号；在闵行区“文来杯”劳技创客活动中，有三十几位学生分获等第奖，我校获优秀组织奖；学生在闵行区各类书画比赛中均有奖项斩获；国际象棋和武术队等体育运动队在区分龄赛中也屡创佳绩，夺得数项金银铜牌。

（三）创设开放多元的校内外互动交流平台

一是“开门让客人走进来”。因学校改革与发展经验在全国范围内发生重大影响，近年来，来自香港和内地十几个省市的教育团队先后走进镇小交流互动。美、英、加、澳等中小学、日本大学教授等团队走进校园进行“临床型教师研修”交流活动。国际手风琴演奏大师尤里·安纳多里耶维奇亲临学校指点百人手风琴，与学生同台演出。

二是“推门让自己走出去”。学校百人管乐队、舞蹈队多次参加市、区级比赛交流，获得佳绩；迄今已有多批高年级学生远赴英国、澳大利亚、加拿大、新加坡等国参加海外课堂和游学活动。

（四）创设传播优秀文化的媒体交流平台

学校依托闵行教育信息网、闵行电视台和视听闵行发布学校创新发展信息，2016年11月份的“文化自信·晋沪在行动”专题研讨会被中国文明网等全国几十家媒体报道转载，提升了学校的社会知名度，加强了学校的社会影响。电子书包、视像中国、微信公众号等创新校园文化新载体的建设，让社会各界、家长和学生更多地了解学校的创造教育成果，为学校创新校园文化建设拓展了新的发展空间。

四、深化学校内涵发展，固化校园文化特色品牌

莘庄镇小学以“一宫二基地三项目四特色”作为学校内涵发展的抓手，开设了国家级乡村少年宫，建立了上海市见习教师培训基地、上海市书香校园基地，推进了电子书包项目、STEM项目和国际理解WAP课程项目，形成了人文课外阅读、艺术百人管乐和百人手风琴、体育乒乓球、科技校园果树四大精品课程，为学生的成长提供了丰富的学习经历，培养了一批又一批具有“中国灵魂”“世界眼光”特质的镇小学生，为学生的未来个性发展奠定扎实基础。

（一）一宫——国家级乡村少年宫

学校少年宫是为数不多的由中央专项彩票公益金支持的国家级少年宫之一，自2014年开办以来，一直秉持着“端品行、迪新养正”的校训，坚持少年宫的公益性和普及性，面向校内全体学生、校外社区居民开放。

少年宫根据师资力量、设施配备、学生兴趣等情况，目前设有艺术（篆刻、管乐、手风琴、舞蹈、绘画、软硬笔书法、古筝等）、健身（乒乓球、篮球、国际象棋、围棋、跳高、短跑、跳跃等）、科技（认识植物、空模等）3大类共80多门适合学生发展的特色项目。学生们根据自己的兴趣爱好进行自主选择，共享校内校外优秀教育资源和成果，使少年宫成为学生个性发展、兴趣培养的摇篮。

（二）二基地——上海市见习教师规范化培训基地，上海市书香校园基地

1、上海市见习教师规范化培训基地

该基地是本市在教师专业发展、培训见习教师、指导师范生实习等方面具有先进理念与卓越成绩，能对全市其他同类学校起示范、辐射、引领作用的教师培训基地。基地从2012年成立至今，已经为全区输送了100多名合格的青年教师，近30余名导师市、区级优秀导师，近30名教师市、区级优秀见习教师。

学校组建由骨干教师和教研组长组成的导师团队，完善各项管理与评价制

度，利用师徒结对、专家引领、跟岗培训、课堂实践、读书学习等培训形式，开设基于见习教师个性发展需求的带教培训，让见习教师在专业发展、师德修养和班级管理方面成长为合格、有个性特长的人民教师。

2、上海市书香校园基地

作为上海市书香校园基地，学校将“课外阅读”作为学校的精品课程来打造。通过有序的管理和有组织的语文课外阅读实践活动，如读书节活动、微信电子校报等，创设良好的阅读环境，激发学生浓厚的阅读兴趣，培养学生良好的阅读习惯，指导学生科学的阅读方法，从而提高学生的阅读质量，提升全体师生的语文素养，以特色发展来推进学校的文化建设。

（三）三项目——电子书包 BYOD 项目，国际理解 WAP 课程项目，STEM+项目

1、电子书包 BYOD 项目

学校通过电子书包 BYOD 项目搭建网络学习平台，为每一个孩子提供个性化和无处不在的教育。学校紧紧围绕“个性化、民族化、国际化”行动方向，以 BYOD 项目为依托，以互联网为载体，张扬学生个性。教学方面讲究基于课标的设计、诊断性设计、在线辅导设计、中观教学设计、低碳和绿色评价的设计等，在成就孩子发展的同时成就教师的专业成长。

学校连续多年被评为闵行区数字教育优秀推进学校，学校多次开展区级展示和研讨活动，国内外近 20 个省市代表团来学校访问交流该项目，学校的教师在市区级乃至全国级别各类平台上屡获奖项。学校目前已经进入了教材多媒体化、资源全球化、教学个性化、活动合作化、管理自动化、环境虚拟化、系统开放化的教学时代。

2、国际理解 WAP 课程项目

2012 学年，学校取得了国际理解 WAP 课程授课资格，并以此为依托，开展境外游学、海外课堂、学科创课、文化交流、种子教师等活动，通过学校的课程设置、学科教学渗透、德育实践活动等途径开展国际教育活动，使学生既有民族精神，又具备一定的国际视野，提高学生与人交往、与人共处、与人合作的能力。

目前学校已经跟加拿大、澳大利亚建立了姊妹学校关系，也开展了包括美国、加拿大、英国、澳大利亚、新加坡等欧洲和亚太地区的海外课堂活动，把国内课堂延伸到了国外，把学校教育扩展到了世界教育，既开拓了学生的视野，又提升了学生的能力。

3、STEM+项目

莘庄镇小学是首批加入区 STEM+项目的成员校，在正式开设 STEM+项目之前，全体成员积极参加暑期及学期培训，主动听课学习，探索学习方法，在课堂上通过大量的实验与实践，培养学生科学探究和解决真实问题所必备的技能、策略和思维方式；在实践学习中，逐步理解基本概念。一年的学习使学生收获满满，个性得到充分发展，作品创意无限。STEM 课程让学生学习方式发生改变，真正理解概念，使得教育面向每一个学生，而不是以前的个别学有余力的群体。

（四）四特色——科技校园果树，人文课外阅读，体育乒乓球，百人管乐和百人手风琴

1、精品课程：科技校园果树

自 2005 年开始，在特级校长顾庆余的倡导下，学校先后在校园中栽种了桃树、梨树、柿子树、桔树等 20 个品种、600 多株果树，一年四季花飘满园，果香不断，校园环境到处充满了特色与魅力。莘庄镇小学亦被闵行区的老百姓们誉为四季如春的“果香校园”。

镇小的孩子日日与果树相伴，天天与果树共成长，他们认养果树、写观察日记、系红丝带，做创意果盘、和叶子作画，逐渐对其萌生出深厚的感情，探究其成长、认识其效用的心理需求非常强烈。在学校与德育部的共同努力下，依托校园内栽种的果树资源，将认识、认知果树同两纲教育相结合，逐渐开发“我与果树共成长”校本课程系列，并撰写了《校园果树—认识篇》《校园果树—认知篇》《校园果树—认养篇》三册校本教材。

“果树课程”的开发，将科学教育和人文教育联系在一起，把知识学习和能力发展结合在一起，润物细无声点燃了学生创新思维的火种，培养了学生深入探究的能力。

2、精品课程：人文课外阅读

作为全国课外阅读先进学校，课外阅读不仅是学校四大精品课程之一，也是闵行区厚望出经验的项目。学校着眼于学生学习的长远利益，营造书香的校园环境，努力探索课外阅读的新模式，并立足于本校实际，积极开展人文阅读活动。每天都有一个班级的学生来到图书馆借阅各类书籍，细细品味畅游书海的乐趣。每个学期的校园读书节又给孩子们带来了不一样的阅读体验，绘制读书画报，精心制作小书签，用自己的阅读理解来演绎成语故事……

在总结原有做法的基础上，学校今年加大尝试数字化课外阅读力度，做到课程有方案、有内容地步步引领，各年段语文教师主体型全覆盖地实施，形成合力，努力把项目做大、做强、做实。

3、精品课程：体育乒乓球

乒乓球是闵行区的体育传统项目，学校建有 800 平方米的乒乓球馆，比赛用乒乓球台 20 张，储物箱 80 个，观众座位 200 个，教练办公室、淋浴房、专业灯光、空调等训练设施设备一应俱全。学校有一整套有关学校乒乓球项目开展的管理机制，定期召开专项会议、学生家长会议、工作协调会，不断调整完善管理工作，完善考核制度。学校多次承办区级、市级、乃至全国级的比赛。学校的乒乓球队多次参加区级以上比赛，并获得区级团体一、二名的好成绩。

学校通过乒乓球项目的深入开展，引导学生树立“健康第一”的理念，培养学生团结、爱国、拼搏、争先的优良品质，发展学生个性特长，促进学生身体、心理和社会适应能力等方面健康和谐的发展。

4、精品课程：百人管乐和百人手风琴

“乐之山谷”管乐队现有学生 100 余人，聘请了上师大音乐学院管乐专业的高才生来校教学，是学生最想加入的社团之一。乐队铜管、木管基础乐器配备齐全，更有种类繁多的打击乐器锦上添花。除了按照常规课表进行平时的教学外，社团老师还会利用双休日、寒暑假，组织学生进行管乐知识和技能的学习，带着他们走出校园，走进艺术厅，一起聆听美妙的管乐表演。不仅如此，管乐队社团更注重为学生创造舞台实践的机会，组织学生积极参加市、区级和社区的各种展演、比赛活动，赢得了无数大奖。

百人手风琴队设备设施完善，手风琴 136 架（其中专业演出用 6 架），30 平方米以上的专用手风琴教室 3 间，供演出展示用小剧场 2 座。目前参加规范培训的学生有一百二十多名。社团教师是来自上海师范大学的学生，各个实力雄厚、创意无限，将手风琴演奏与其他音乐形式相结合，极大地丰富了学生的舞台表现力及自信心，同时他们在平时的教学中还创新出站立式演奏、多声部重奏等多种不同一般的手风琴演奏形式，让孩子们体验了不一样的手风琴学习，越来越多的孩子爱上手风琴、爱上音乐、更爱上被音乐点亮的生活和梦想。

莘庄镇小学“平民名校”的创造教育已深入人心，并开始走向全国。相信未来还会有更多的学生踏上海外游学征程、踏上国际舞台，代表学校走向世界，展

现个性风采。